

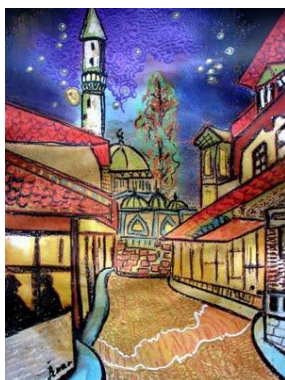


SEVEN CULTS PRODUZIONI

Presenta

DONNE SOTTO L'OROLOGIO DI BAŠČARŠIJA

di Sarah Zuhra Lukanic



Con **Maddalena Rizzi, Sarah Zuhra Lukanic**

Regia **Filippo d'Alessio**

Scenari **Tiziano Fario**

Costumi **Silvia Gambardella**

Dramma al femminile per riflettere su un temi di grande attualità il confronto tra le religioni e le culture. Ispirato ai detti mistici di Rabi'a e a "Clausura" di Sergio Zavoli, lo spettacolo prende spunto dalle "diverse religioni parlate e raccontate dalle donne, che danno vita ad un confronto aperto e tollerante in grado di cogliere percorsi e approdi comuni utili a costruire laboratori di confronto, ipotesi di accoglienza, progetti di collaborazioni e ipotesi di pace tra i popoli. Le donne nel mondo, dimostrano di essere in grado di capovolgere l'idea che le differenze nella fede producano il conflitto tra civiltà. Dove gli uomini hanno da sempre marcato le differenze e costruito sull'appartenenza religiosa occasioni di conflitto, prevaricazione, guerre e disegni di conquista, le donne dimostrano che un altro mondo è possibile. Dall'incontro di due donne sotto l'orologio della Baščaršija nella città di Sarajevo nasce un comune progetto di solidarietà verso le donne vittime degli stupri di massa durante la guerra dell'ex Jugoslavia. La diversità di religione delle due donne è un valore aggiunto, un motivo concreto per trovare e attuare il dialogo, la tolleranza, la solidarietà, per poter affermare che le differenze sono una ricchezza dell'intera umanità.

Le donne sono un solo popolo disseminato ovunque nel mondo
(Shirin Ebadi)

Per informazioni: Cell. 3386656217 - sevencults@tiscali.it